

新会教育新生代奋斗正当时 “00后”教师：我们准备好了

今年教师节主题为“以教育家精神铸魂强师，谱写教育强国建设华章”。以教为先，以育为重，教师是一个特殊的职业，需要坚守、传承、创新。新会教育正处于大布局、大发展时期，正朝着打造教育高质量发展标杆目标迈进。在新会教育领域，“00后”教师已逐步成为生力军。他们会给校园带来怎样的活力？他们如何通过实践打破社会固有印象？对教师职业，他们又有什么不同理解？接下来，让我们听听新会区6位“00后”教师的故事。

文/图 江门日报记者 简家琳 钟珍玲 冯瑶君 任晓盈

新会华侨中学英语教师李敏婷

回到母校任教 扎根教育事业

“我初中、高中都是在这里读的，研究生毕业后，没想到机缘巧合下回到母校任教。”新会华侨中学高二年级英语教师李敏婷从香港大学毕业后，毅然选择回到家乡新会，扎根教育事业。

去年8月底，李敏婷首次以教师的身份走进新会华侨中学。回想起当天的场景，她历历在目：“感觉学校的一切既熟悉又陌生。熟悉的是这里的一草一木，它承载了我六年的学生时光。而有了陌生感，是因为我身份的转变，我不再是一名稚嫩的学生，而是需要承担传道授业解惑责任的教师。”

作为一名新老师，李敏婷需要不断接受挑战。任教第一年，李敏婷除了负责高一两个班的英语教学外，还需兼任一个班的班主任。“由于经验不足，在最初与学生磨合熟悉的阶段，压力会比较大，需要不断自我调节，并向前辈请教”。今年是李敏婷入职的第二年，对于教学与班务，她处理起来也更加游刃有余，脸上自信的笑容也多了几分。

李敏婷认为，“00后”身份让她更快拉近了与学生的距离。“在课堂上，学生提及的网络事件、热搜，我都能一一‘get’，课堂的互动性、活跃度都有所提升。”但李敏婷也坦言，过分的亲切感会削弱老师的威严，久而久之，不利于班级管理。“因此，我会对学生申

明课堂规则与底线，要求学生遵守纪律，在学生中树立一定的威信。课后，我会与学生谈心，逐渐形成‘亦师亦友’的关系。”李敏婷说。

在李敏婷看来，开展英语教学，培养学生的跨文化理解能力和批判性思维很重要。“有一堂课上，当我讲到‘节日’的主题时，有同学提出中国的端午节与西方国家的万圣节有相似之处，借着这一话题，我随即搜索了这两个节日的相关英文文章，带着学生一起阅读、探究。”李敏婷说。她还要求学生在学习时要具备批判性思维，“以智能家居这一话题为例，我会引导学生思考智能家居对于我们生活的影响，好的、不好的，都要说说”。

同时，李敏婷积极借助社交平台的力量，让日常教学更生动。“现在是信息爆炸的时代，学生接触信息的渠道很多，学习方式也更加多样化。”李敏婷在教学生新单词时，会引用不同电影中含有这一新单词的台词，让学生了解该单词的含义与使用情景。她表示：“很多网络平台的英语学习资源都很丰富，也为我的教学提供了不少新想法，学生的接受程度也很高。”

对于未来，这位年轻教师有着坚定的信心与希冀：“在教育育人的这条路上，我会坚定地走下去。”



李敏婷毕业后回到母校，成为一名英语教师。



在心理健康教育课上，李甜甜引导学生思考问题。

新会东区学校体育教师廖甘伟

以体育塑造少年品格

“腰背挺直，腿部再压低、拉直，加油，再坚持一下……”新会东区学校的操场上，本学期刚入职的“00后”体育教师廖甘伟正带着学生进行体能训练。踏入教育行业仅一个月，廖甘伟以饱满的热情快速融入新会东区学校这个大家庭。

廖甘伟本科毕业于韩山师范学院，曾在新疆某部队服役2年，如今负责新会东区学校三年级、六年级共9个班的体育教学工作。他说，选择成为一名体育教师，源于自己从小对运动的热爱：“体育教会了我坚持、合作与尊重，我想把这些珍贵的价值传递给孩子们。”

谈及本学期的教学计划，廖甘伟有着清晰的规划：以国家体质标准项目为基础，穿插篮球、足球、羽毛球等专项技能的练习，全面提升学生身体素质。“尤其重要的是，每节课前5分钟，我会固定安排队列队形练习，以此强化学生的纪律意识。”他补充道。

作为一名“00后”教师，廖甘伟深知自己的优势在于与学生的“同频共振”。“我们这代人成长于数字时代，熟悉短视频、游戏化学习等新

媒体形式，我正尝试把这些元素融入体育课，让运动变得更有趣、更有吸引力。”他笑着说。

廖甘伟对体育课有着明确的追求——打造积极、安全、包容的学习空间，让每个孩子都能找到属于自己的闪光点。“我既看重技能提升与纪律养成，也格外关注学生的参与感和情绪体验。”他进一步解释道：“课堂上，我会设计很多小组合作、情境模拟类活动，让孩子们在玩中学习技能，在运动中领悟道理。我希望他们不仅能强身健体，更能通过体育提升自信，学会尊重他人，理解公平竞争深层意义。”

在廖甘伟看来，小学体育课的意义远不止于“动起来”。“这个阶段是培养学生团队意识、意志力和健康习惯的关键期。”他说，“看到孩子们从害怕运动到主动参与，从独自练习到学会合作，那种成就感都让我格外欣慰。”

展望未来，廖甘伟表示：“体育场不应只是锻炼身体的场所，更应是孩子们释放活力、缔结友谊、塑造品格的成长天地。这也是我要努力的方向。”



廖甘伟组织学生进行体能训练。

新会尚雅学校语文教师李雯婷

心中有学生 用心做教育

一身新中式的装扮充满书卷气，笑起来眉眼弯弯，“00后”教师李雯婷给人的第一印象是可爱可亲。李雯婷是新会尚雅学校小学部的一名语文教师，她还担任该校四年级的班主任，在从教的第三年，李雯婷完成了教师生涯的第一次转变——从“萌新”到独当一面的“老手”。

“从小就想当一名教师。小时候的想法很简单，成为教师后，我就不用写作业了，我要成为批改作业的人。”谈及自己年少时的理想，李雯婷不由得笑出了声。从心中的理想萌芽、壮大，到付诸行动，李雯婷一直全力以赴。

“成为一名教师面临的挑战比我想象中要大。我要快速成长，要变得‘靠谱’，更要成为学生们的榜样。也许我经验还不够，但好在有使不完的力气以及满腔的热情。”李雯婷告诉记者。她还回忆起自己第一次站上讲台时的情景：“当时真的很紧张，同学们都注视着我，眼里是对知识的渴望和对新老师的期待。大家眼里的光一下子就击中了我的心，我对于为人师表的责任有了更具象的感受。”

如今，讲台上的李雯婷已经能够做到游刃有余。她能很好地掌握

课堂的节奏，把人工智能技术融入教学，引导学生做课堂的主人，主动学会提问、学会表达。充满互动性、趣味性的语文课堂受到学生欢迎。在班级管理方面，她也摸索出一套方法：多站在学生的角度思考，接受他们的奇思妙想，关心他们的学习和生活。值得一提的是，李雯婷的“一日班委券”和“课堂提问券”，是学生最喜欢的奖励。

李雯婷坦言，她非常喜欢学校的教育氛围，前辈们对新老师的传帮带让她受益匪浅，学校集体备课的优良传统让她汲取了很多教学技能方面的养分，有效提升她的职业素养，坚定她的理想信念。

“我们学校的教育理念是‘心中有学生，用心做教育’，我时常用这句话激励自己，我要成为名教师的恒心不断奋进，站稳讲台，做一名有爱心、有责任心、有战斗力、有执行力的好老师。”对于未来，李雯婷充满信心。谈及作为一名教师的幸福感，李雯婷毫不犹豫地表示，学生的每一个小进步，都是她的幸福瞬间，“学生正面的反馈让我觉得动力满满，他们会记得我说过话，与我分享成长的点滴。我愿尽我之力，帮助他们成为更好的自己，双向奔赴的我们会共同成长。”



在从教的第三年，李雯婷已能“独当一面”。



夏小祺的音乐课堂活力满满。



开学第一周，魏雨明便和学生打成一片。

新会圭峰小学专职心理教师李甜甜

用“心”执教 以“爱”沟通

李甜甜毕业于岭南师范学院心理学专业，现在是新会圭峰小学专职心理教师兼班主任。非本地人的她，如今已在新会走过四年的教育历程，曾荣获学校“优秀班主任”“优秀中队辅导员”“先进个人”及“宣传先进个人”等多项荣誉，在2023年江门市生命教育实践教育活动课程征集活动中获得二等奖。

作为学校的两位心理教师之一，李甜甜每周承担心理健康课与语文课教学任务，课时比例接近1:1。她入职第一年便担任班主任。面对岗位的双重性，她坦言曾感到迷茫：“我不知道该往哪个方向发展，还是侧重语文学科。”但她并未停止探索，而是通过新会区教育局的定期培训，不断提升心理教育实践能力，将所学应用于学生咨询、课堂设计乃至危机干预中。

除了常规心理课程，李甜甜还参与组织新会圭峰小学每年的“心理活动月”活动，负责运营心理咨询室，处理学生心理困惑及危机个案。她认为，心理教育不仅是课堂传授，更是一种日常浸润。“区教育局的培训很实用，学到的东西能直接应用到与学生和家长的沟通中。”她告诉记者。

回顾过去4年的从业之路，李甜甜认为最大的挑战在于与家长做好沟通。她提到了自己的一次经历：一天，班级的几名男生打闹，引发家长之间的矛盾，虽然当时因家庭事务请假，但身为班主任的她，在得知消息后，第一时间联系学生家长，化解矛盾。“我一边处理家事，一边打电话安慰家长，挂断电话后，才在压力下崩溃大哭。”李甜甜说。随着实践经验的不断积累，她逐渐摸索出与家长良好沟通的方法，“换位思考，才能走进家长的内心”。

教育的本质不是灌输，而是点燃火焰。作为一名年轻教师，李甜甜认为自己的优势是与学生的代沟小：“我们比较年轻，更懂学生一点。”李甜甜在工作之余，常常把握学习机会，观摩名师课堂，或者线上学习课堂教学技巧。“我希望自己能成为一名‘点灯人’，见证每一位学生的成长与绽放。”她说。

尽管对自己未来的职业发展仍有困惑，但李甜甜说，她将始终坚守教学一线，希望未来能更娴熟地平衡心理教育与语文教学，继续深化与家长、学生的沟通。“热爱可抵漫长岁月”，这句话或许正是她教育生涯的注脚。

新会华侨实验小学音乐教师夏小祺

课堂上是引导者，课后是“大朋友”

今年是夏小祺到新会华侨实验小学担任音乐教师的第3年，她的音乐课堂活力满满，不是简单的“照本宣科”，而是形成了具有创造性的教学风格，“活”起来的音乐课堂成为学生们的快乐园地，深受喜爱。

夏小祺之所以选择成为一名音乐教师，源自她从小对音乐的热爱。“音乐给我带来了无限的快乐和慰藉，我希望通过我的工作，将这份快乐传递给下一代。”夏小祺渴望在小学这个关键阶段启发孩子们对音乐的兴趣，培养他们的艺术感受力。她坦言，她的憧憬不止于“教唱歌、教乐理”，更希望音乐课堂能成为学生的“心灵栖息地”。

为了打磨出更好的音乐课堂，夏小祺下了功夫，总结出“三借三练”工作方法。“三借”，即借经验、借资源、借反馈。“我会主动向带教老师请教音乐课堂的纪律管理技巧和突破教学难点的方法，他们的建议让我少走了很多弯路。非常感谢前

辈们的引领，让我可以快速适应音乐教师这个岗位。”夏小祺笑着说。“三练”则是练教案、练表达、练应变，在实践中不断进步。

谈及如何与学生相处，夏小祺说，在她看来，音乐本身就是非常好的沟通渠道，她正努力打造“真诚尊重+耐心引导”互动式音乐课堂，探索“音乐+情境”“音乐+实践”“音乐+创作”等教学模式，通过音乐了解学生，帮助学生建立自信。夏小祺表示：“我给自己的定位是，‘课堂上是引导者，课后是大朋友’，我喜欢和学生聊天，喜欢和他们一起随着音乐舞动起来。”

“希望我的学生们能一直保持对音乐的热爱，在我的课堂上收获知识和快乐！”谈及自己的心愿，夏小祺脱口而出。她还表示，将抓紧学习，提升自我，丰富课堂教学形式，为孩子们创造更好的课堂环境，让他们能在更广阔的艺术天地里成长。

大鳌小学语文教师魏雨明

在乡镇小学找到归属感

今年9月，魏雨明入职新会区大鳌镇大鳌小学，担任一年级语文老师兼班主任。毕业于岭南师范学院汉语言文学专业的她，尽管刚踏上讲台，却已清晰意识到：“一年级最重要的是帮助学生适应校园、建立常规，让家长放心。”

魏雨明来自湛江，自小随父母常住中山。她选择到大鳌小学任教，既有现实考量，也有长远期待。“大鳌镇离中山近，回去见父母很方便，而且，离家作为著名侨乡，包容性强，发展前景也好。”魏雨明说。尽管身处一个陌生的乡镇，但她相信自己很快就能适应：“我老家也在镇上，大鳌交通便利，生活、出行都很方便。”

初来乍到，语言成为魏雨明第一个要攻克的难题。学校里的本地老师私下多用白话交流，而魏雨明的白话并不流利。令她感动的是，同事们总是细心迁就她：“他们和我说话时，会主动切换成普通话，让我找到家一般的归属感。”这种细致入微的尊重，迅速消解了她的陌生感与不安。

开学第一周，魏雨明将重心放在课堂常规与安全教育上：“学生在课堂容易推搡打闹，必须反复强调纪

律。”同科组的多位教师更是主动为她提供教案、课件，大鳌小学一年级组长郑良可像“师傅”一样给予她工作和生活上关怀。“我希望将来不只是接受帮助，更能回馈团队，成为彼此支撑、共同进步的战友。”魏雨明感激他人之余，也渴望自己尽快成长。

谈及为何选择教师这条路？魏雨明回忆起自己的学生时代：“上学时，我遇到了很多好老师，他们给了我很多温暖。”尤其是读高中时，数学老师针对她的学习能力，额外布置拓展习题，让她体验到“因材施教”的力量。这种潜移默化的影响，让她坚信教育的基础是“信任与亲和力”。

尽管刚入职，魏雨明已展现出沉稳务实的职业心态。她没有制定宏大目标，而是专注当下：“我想先带好一年级，帮学生顺利适应校园生活，同时，在教学上稳步提升。”

她坦言，比起赛课获奖，她更看重每一天课堂中的细微进步、每一次与家长的有效沟通、每一份来自学生的信任。对她而言，教育的价值不仅在于传授知识，更在于营造一个让孩子安心、家长放心的成长环境。