

多部电视剧接连到恩平取景拍摄 “天然摄影棚”频现影视星光

10月26日，在恩平市那吉镇，天刚蒙蒙亮，黄角村“仙人塞海”景点旁已热闹起来——古装传奇剧《尚公主》剧组当天早上6时开始进场布置，大型货车载着各式演艺道具穿梭其间，马匹、古代运输拖车等道具一一摆放到位，为拍摄做足准备。

上午10时至12时30分，主演李昀锐身着白色戏服，与一群穿破旧戏服、扮演百姓的群演一同出境，看似演绎一段路上遇困的戏份；下午2时起，另一位主演孟子义也现身片场，投入拍摄工作。不远处的树荫下，诸多粉丝静静等候，举着相机远远记录，期待能与演员偶遇，盼得一张签名或合影。这次取景拍摄，再次让恩平这个“天然摄影棚”走进大众视野。

文/图 周晓营 谭锦波
(署名除外)

影视剧组青睐的取景地

近年来，恩平市凭借多元的景观资源与深厚的文化底蕴，成为影视剧组青睐的取景地，多部影视作品与知名演员在此留下足迹。

这些作品中，既有张家辉、胡杏儿主演，谢天华参演的电视剧《绝命法官》，剧中的“濠港东区警署”取景自恩平“大钟楼”，锦江河风光随镜头传遍全国；也有欧豪、李一桐主演的悬疑电视剧《不可告人》，在鳌峰山省级森林公园取景，山顶风光与锦江河夜景为剧情增添浪漫氛围；体竞都市剧《极速悖论》、大型缉毒刑侦连续剧《孤鹰》均在恩平泉林黄金小镇航空飞行主题馆取景，将飞行主题馆的科技感融入剧情；《我的恋人有点谜》则在山泉湾温泉捕捉温馨场景。

此次《尚公主》取景拍摄的“仙人塞海”位于那吉镇西部，是恩平著名的自然旅游景点。据介绍，该景点有一条长达5公里的神奇峡谷，这里布满壮观、奇异的石头，鲜艳夺目，又被称为“七彩奇石坑”，将整条河谷装点得五彩斑斓。“仙人塞海”还有两处神奇的地方，一处叫“牛皮酒”，一处叫“飞鼠酒”，岩石表面分布着几百个大小不一、形状各异的石洞，传说这是很久以前仙人留下的脚印或指印。“仙人塞海”古朴自然的生态环境构成了极具特色的自然画卷，与《尚公主》的意境完美契合。

恩平这片土地不仅吸引外来影视星光，更孕育出不少本土或恩平籍文艺人才，其中不乏观众熟知的影视、戏曲领域从业者。比如，香港影视演员兼歌手郑伊健祖籍恩平，曾主演《风云之雄霸天下》《中华英雄》《古惑仔》系列等经典作品，深受观众喜爱；祖籍恩平的何家劲，因在《包青天》系列剧中饰演“展昭”一角深入人心，成为不少观众的深刻记忆；出生于恩平市圣堂镇的女歌手冯碧云，因参加《中国梦之声》第二季而进入大众视野，并凭借《Teeth》《你的甜蜜》等代表作在乐坛崭露头角；恩平籍国家二级演员吴非凡作为广州市粤剧团的主要青年演员，多年来活跃在粤剧舞台，参与多部经典粤剧演出，为传统戏曲传承与发展贡献力量。



电视剧《绝命法官》中的“濠港东区警署”取景自恩平“大钟楼”。吴健争 摄

人文风情与自然景观交织

恩平能成为影视剧组的“香饽饽”，得益于其兼具人文底蕴与自然之美的“天然摄影棚”特质——无需过多置景，“浅施粉黛”便能入画，为不同题材影视作品提供丰富场景选择。

从人文建筑来看，恩平的历史积淀造就了一批特色鲜明的建筑。始建于1930年的“大钟楼”（恩平县公立图书馆），因中西合璧风格，摇身一变成为了剧集《绝命法官》中的“濠港东区警署”，工作人员仅更换几个标牌，将附近街道换上“濠东路”等剧中路名，给店铺贴上“美联物业顾问有限公司”等标识，便让这里成为贴合剧情的街道场景。

此外，始建于明成化十六年（1480年）的恩平旧县署（“四檐滴水”式古建筑，系恩平现存最古老建筑之一）、1936年建成的炳成楼（中西建筑与文学艺术融合，外壁绘有60多幅山水、礼义主题画作）等，都是极具年代感与故事感的取景地。

据统计，恩平市现有不可移动文物283处（含碉楼、学堂、公祠等），可移动文物5792件（套），其中珍贵文物118件（套），为古装、年代题材影视创作提供了丰富素材。

记者手记

赛事为媒 影视生花

一场高水平的体育赛事，能为一座城市带来什么？即将在11月鸣枪开赛的十五运会山地自行车项目，给恩平带来的答案可能远超想象——它不仅是汇聚日光的舞台，更像一把钥匙，为这座城市的文旅、体育产业与影视创作开启了全新的联结，催生多元影视题材的无限可能。

从体育竞技题材来看，恩平的山地自行车赛道穿梭于生态美景之间，运动员训练时的汗水、比赛中的拼搏、背后的成长故事，本身就充满戏剧张力。剧组可围绕赛事打造体育励志剧，将运动员的奋斗历程与恩平的自然景观结合，既展现体育精神，也让锦江水库、七星坑原始森林等美景通过剧情深入人心；还可聚焦赛事保障团队、志愿者群体，以小人物视角呈现恩平市民的热情与担当，传递城市温度。

文旅融合题材也可以迎来新拓展。赛事期间，游客除了观看比赛，还会走进恩平的影视取景地、温泉景区、美丽乡村——到“大钟楼”感受历史韵味，到鳌峰山体验“天然氧吧”，再到簕菜文化创意园感受农文旅融合魅力，这条“赛事+影视+文旅”的路线，可成为影视创作的鲜活素材。比如，创作一部都市轻喜剧，讲述游客因赛事来到恩平，在探寻影视取景地、体验乡村生活中发生的温馨故事，让恩平的文旅特色与赛事活力同步展现。

去年，祖籍恩平、就读于中国传媒大学的华侨学子伍浩嵘，因深爱恩平的风土人情，在大学内招纳校友组成拍摄团队，到恩平摄制短片《恩平藏在哪里》，并以此作为硕士研究生学位论文的申请文稿，作品在“江门日报恩平记者站”视频号发布，引发恩平海内外乡亲的广泛关注。

恩平这座兼具“天然摄影棚”底蕴与“活力赛场”脉搏的城市，其故事才刚刚开始。我们期待，未来有更多的镜头对准这里，在现实与荧幕的交相辉映中，讲述更多动人心弦的恩平故事。



《尚公主》在那吉镇取景拍摄。

恩平银行业务精英同台竞技 指尖翻飞 手法娴熟

江门日报讯（文/图 记者/吴健争）近日，2025年恩平市银行业职业技能竞赛在恩平市职业教育园举行。来自恩平市9家银行机构的29名业务精英齐聚一堂，围绕“翻打百张传票”和“定时多指多张点钞”两大核心技能展开激烈角逐。

本次竞赛由恩平市人力资源和社会保障局、恩平市总工会、中国人民银行江门市分行恩平营业管理部及国家金融监督管理总局恩平监管支局联合举办，旨在紧贴银行业务实战需求，以赛促学、以赛促练。



竞赛紧贴银行业务实战需求，以赛促学、以赛促练。

在“翻打百张传票”项目赛场，选手们紧盯传票，指尖翻飞，清脆的键盘敲击声此起彼伏，在速度与准确率的双重考验下，展现出极致的专注力和扎实的数字处理功底。在“定时多指多张点钞”项目赛场，选手们手法娴熟，动作规范流畅，有条不紊地完成清点、扎把、盖章工序，练功券在指尖快速翻转、清点，每个细节都彰显日常训练的深厚积累。

经过激烈比拼，江门农商银行恩平支行的朱晓君以2分16秒59准确计算100组数据的优异表现，夺得

“翻打百张传票”项目一等奖；建设银行恩平支行的陈素燕则在10分钟内精准清点2300张练功券，荣获“定时多指多张点钞”项目一等奖；工商银行恩平支行凭借选手们的综合出色发挥，将团体一等奖收入囊中。

本次竞赛为恩平市银行业搭建了一个宝贵的业务交流与技能展示平台，有效激发了从业人员钻研业务、提升技能的热情，为锻造高素质金融人才队伍、助推恩平经济社会高质量发展注入了坚实的行业力量。

工伤预防培训进企业 筑牢职业安全“防护墙”

江门日报讯（记者/吴健争）10月21日，恩平市人力资源和社会保障局联合江门市新世纪安全教育培训中心，在恩平市全圣陶瓷有限公司开展消防应急演练暨工伤预防培训，以“实操教学+互动体验”模式，为企业管理人员及职工送上“职业安全大礼包”。

培训现场，专家聚焦安全生产实际需求，通过理论讲解与实操演练相结合的方式层层深入。在消防安全知识环节，专家结合企业车间场景讲解火灾隐患排查要点，用真实案例警示违规操作风险。在应急救援体验中，职工们操作灭火器，模拟从火场逃生路线疏散，直观掌握应急处置技

能。在心肺复苏与海姆立克急救法教学中，专家采用“手把手”指导模式，从动作标准到力度控制逐一纠正，确保参训人员熟练运用急救技能。

据悉，恩平市人力资源和社会保障局近年来以减少事故伤害和职业病危害为目标，通过多样化宣传培训，持续压实企业安全生产主体责任，并不断增强职工自我防护意识。此次走进企业开展定制化培训，是该局推动工伤预防工作从“被动宣传”向“主动服务”转变的一次具体实践，有效提升了企业的工伤预防管理能力和职工的现场应急处置水平。

良西镇动员全民参与爱国卫生运动 大家齐动手 环境换新颜

江门日报讯（记者/周晓营）连日来，一场全民参与的爱国卫生运动在良西镇各村（社区）火热开展。从镇村干部到村民，从学校师生到乡亲代表，大家齐动手清理环境、消杀蚊虫，让村庄换上洁净、宜居的新模样。

为推进环境整治工作精细化、无死角，良西镇创新实施网格化管理模式，把全镇科学划分成若干网格单元。镇村干部带头下沉一线，实行定人、定岗、定责，构建起“镇—村—组”三级联动责任体系，将责任落实到“最后一米”，推动环境治理从粗放式向精细化转变。

行走在良西镇的乡村，很多时候都能看到不少忙碌的身影。党员干部带着村民志愿者清理村道，学校师生帮忙擦拭宣传栏，杰出乡亲回来出主意、搭把手，日均有300多人参与爱国卫生运动。大家一起“地毯式”排查房前屋后、河道沟渠，凡是可能藏垃圾、生蚊虫的地方都不放过；遇到蚊虫孳生地，就进行“立体式”消杀；路边的杂物堆、黑臭水体等卫生死角，用“拉网式”清理一一解决。截至目前，全镇已清理4300多处卫生黑点、7100多处蚊虫孳生地，清运

1300多吨垃圾。整个镇都清爽起来，村民们看着越来越美的家乡，参与的热情更高了。

宣传引导是凝聚共识的关键。镇村干部上门和村民唠家常，把移风易俗、病媒防治这些大道理变成大家听得懂、愿意听的大白话。累计派发23000多张传单，张贴4000多张海报、悬挂210多条横幅，广播里循环播放卫生知识，爱国卫生运动氛围越来越浓，村民们从“让我做”变成“我要做”，主动参与爱国卫生运动。

为确保环境整治成果长效化，良西镇建立健全卫生问题台账管理机制，形成“发现问题—反馈情况—整改落实—回头复核”的闭环流程。该镇还结合数字乡村建设，在重点区域安装监控摄像头，发现杂物堆积、水体变脏等情况，及时派人处理；出动无人机“回头看”，确保没有遗漏的盲区和隐患。这种创新的管护模式，让乡村环境保持整洁，形成良性循环。

接下来，良西镇将继续深化爱国卫生运动，在巩固现有成果的基础上，持续探索创新治理方式，推动乡村环境质量实现新提升，绘就生态宜居、健康和谐的美丽乡村新画卷。

文明健康 有你有我

人人参与环境保护 天天享有健康生活

