



## 江门春秋国际旅行社

始创于2003年

### 广东省AAAAA级旅行社

江门首家



● 政府公务机票采购资质企业  
● 广东省研学承办机构  
● 加盟热线 陈生: 139-0258-0966





## 龙舟竞渡粽飘香

### 端午假期来江门，解锁多元新玩法

时值仲夏，粽香满城。当端午民俗邂逅温情父亲节，江门将迎来热闹的双节小长假，短途周边、近郊休闲成为市民出游主流。

节日期间，江门全城玩法不断，热闹的龙舟竞渡遍布各县(市、区)，各大景区上新新潮趣味的假日专属活动。与此同时，文博展馆也备好展览、手工、读书会等丰富的文化项目，吃喝玩乐一应俱全。诚邀五湖四海的游客走进江门，解锁别样端午风情，开启独一无二的“江门三点精彩之旅”。

文/图 江门日报记者 李银换

→端午假期，诚邀五湖四海的游客来江门感受独特韵味。



### 竞渡逐浪迎端午

端午至，龙舟起。作为江门端午节最具代表性的传统民俗活动，龙舟竞渡承载着侨乡民众千年的文化情怀。今年端午期间，全市各县(市、区)集中举办龙舟竞赛、水上巡游、民俗展演、美食嘉年华以及龙舟宴等系列配套活动，以龙舟赛事激活民俗活力，丰富假日文体供给，联动餐饮、商贸、旅游产业，进一步释放端午假日消费潜力。

市区龙舟活动好戏连台，氛围感拉满。6月19日，蓬江区将重磅开展“干劲冲天 龙腾蓬江”

——2026年蓬江区端午龙舟活动”，活动设置开幕仪式、传统龙舟点睛、500米标准龙舟竞速、特色龙舟展演等环节。同一天，江海区外海街道同步打造龙舟美食嘉年华，白天开展河道龙舟巡游，并开放美食集市，晚间配套推出扒龙舟体验、共享龙舟饭等特色项目，让市民一站式感受地道端午民俗。新会多个镇街纷纷筹备端午龙舟活动，其中司前镇将于6月19日举办第十届“商会杯”端午龙舟竞渡活动，活动分为传统龙舟赛、快

龙赛两大组别，共计27支队伍同台竞技，通过初赛、决赛层层角逐，是当地一年一度规格最高、关注度最广的群众性文体盛事。

鹤山多地将举行龙舟赛，其中，址山镇于6月16日率先开赛，举办龙湾龙舟邀请赛，集结址山、开平周边乡镇共9支队伍，以600米赛道折返竞渡的形式展开比拼，提前掀起全市龙舟竞渡热潮。

开平市创新推出端午“龙舟活动周”，活动覆盖多个会场及全市各镇街，持续开展龙舟赛事、

全民划桨体验、惠民促消费等一系列活动；同时在长沙街道、苍城镇举办游龙巡游活动，并摆设龙舟饭宴席，以民俗宴席凝聚乡情。

台山市深井镇融合龙舟与餐饮业态，推出龙舟巡游暨美食嘉年华，水上观竞渡、岸上美食，打造沉浸式文旅盛宴。

恩平市横坡镇蓝田村将举办村级龙舟赛事，以本土队伍内赛的形式，丰富乡村群众文化生活，依托民俗赛事助力乡村文旅提质增效。

### 景区活动精彩纷呈

假期期间，我市各大景区推出系列主题活动，丰富假日文旅供给，解锁多样化端午游玩新体验。

赤坎华侨古镇推出“粽头戏·乘风破浪的赤坎”系列活动，活动从即日起持续至6月28日(仅限周末及端午节当天)。景区以龙舟为核心，举办水上巡游、龙舟表演赛，并面向大众开放免费龙舟体验；同步开设端午游园会，玩转旱龙舟、射五毒等民俗项目，集章可兑换端午好礼。此外，游客还

可免费参与丑粽世锦赛、焰火蹦迪夜场派对，实现日夜双态游玩，激活古镇夜间经济。

6月19日—21日，开平三大世遗景区开展“粽游世遗 父爱同行”主题活动。自力村举办龙舟制作、套大鹅趣味活动；立园主打非遗香囊手工DIY；马降龙上线粽子主题涂鸦，以差异化亲子活动，让游客在古风风光中感受传统民俗魅力。

6月19日至7月19日，古劳水乡旅游区将举

办夏日泼水狂欢季。景区打造沉浸式亲水互动场景，让游客肆意玩水消暑、尽情撒欢。同时结合水乡特色氛围，搭配趣味亲水小游戏，为市民游客带来清凉热闹的夏日游玩体验。

恩平山泉湾举办“端午欢乐嘉年华”，推出包粽子DIY、沙滩派对、河畔音乐趴等项目，游客可参与趣味龙舟赛、蒙眼吃西瓜、动感音乐、梦幻泡泡大作战等活动。此外，入住即赠端午好礼。

锦江温泉则推出“端午粽动员礼赞父爱”主题活动，集结龙舟赛、趣味小游戏，并配套歌舞有奖音乐晚会。

6月19日至21日，杜阮凉瓜田园综合体举办“夏日趣嘉年华”，结合凉瓜主题无动力乐园，打造端午主题趣味运动会、亲子捞鱼、趣味泼水等互动游戏，沉浸式营造夏日休闲、亲子同乐的游玩氛围。

### 文化活动多点开花

假期期间，我市同步备足文化大餐，为市民游客提供多元化假日出行选项。

节日期间，多项亲子民俗手作活动即将温情上线。中国侨都华侨华人博物馆将推出多款特色社教活动，面向亲子群体开设龙舟鼓香囊、竹编龙舟艾草挂饰制作课程，普及端午民俗知识，

传递龙舟拼搏协作精神；同时举办父亲节手绘袜子贺卡活动，引导青少年感恩父母、弘扬孝道文化。江门市文化馆还将展出首届“侨韵五邑 创意非遗”非遗文创设计大赛作品展，并在长堤青年广场三点三墟街开展文艺惠民活动，以多元形式活化本土非遗与侨乡文化。

各类主题展览与特色文化活动也将同步开放，覆盖不同年龄段市民的文化需求。江门市美术馆在6月期间将展出“沸腾的红土地”“北墨南韵”两大专题展览，馆内常设侨乡华人美术文献展，黄新波版画艺术展也将正常对外开放。中国侨都华侨华人博物馆展出“照亮时光之美——维

多利亞时期油灯艺术展”，以及“闯世界 兴家门——华侨建筑中的时代风华与家国担当”展览。江门市图书馆面向广大读者，策划端午民俗翻牌答题线上活动，并开办人文文化沙龙，探讨算法时代下的深度阅读，助力市民充实假日精神生活。

## 笑料拉满，武戏炸场

### 新式粤剧圈粉年轻观众

粉墨新声，破圈粤韵。6月13日至14日，江门市粤剧传习所倾力打造的首场售票精品折子戏晚会“粉墨惊魂·嬉乐舞台”粤剧之夜重磅开演。

晚会跳出传统粤剧单一抒情、慢节奏的固有模式，融合诙谐喜剧、悬疑大戏、惊险硬核武打与趣味非遗互动，以全新年轻化舞台表达，撕掉粤剧“老旧沉闷”的标签，让传统戏曲成功趣味破圈，收获大批年轻观众青睐。

文/图 江门日报记者 李银换



新式粤剧《乌龙院·活捉三郎》以年轻化舞台表达，吸引年轻观众。

### 好戏连台 解锁粤剧新看点

正式开演前，主办方特别安排小丑互动暖场，打破戏曲舞台自带的距离感，轻松活跃现场气氛，让观众以放松的状态欣赏演出。

晚会剧目搭配十分巧妙，风格切换自如。开篇《七姑奶开店》聚焦市井日常，表演风趣通俗，鲜活的人物形象、轻松幽默的剧情，现场笑声此起彼伏。氛围随后骤然转变，《乌龙院·杀惜》《活捉三郎》接连上演，曲折的剧情搭配演员极具张力的表演，渲染出悬疑紧张的舞台氛围。其中《乌龙院·活捉三郎》人气最高，剧中桥段改编十分贴合本地特色，阎婆惜幽幽发问：“还记得我们初次见面吗？”张文远漫不经心回应：“哦，在东湖公园那次嘛。”本土化台词加上演员夸张滑稽的表情，瞬间引爆全场，台下掌声、欢笑久久不停。

演出中段特邀川剧变脸嘉宾惊喜助阵，演员走下舞台深入观众席，近距离完成脸谱切换，瞬息万变的变脸绝技，让观众直呼震撼。

晚会压轴剧目《黄飞虎反五关》将整场演出推向高潮，演员们展现正宗南派武打功底，招式硬桥硬马、干净利落，筋斗空翻、兵器交锋等高燃场面轮番上演，搭配高亢激昂的唱腔，淋漓尽致地展现南派戏曲武戏的雄浑气魄。整场晚会全节奏紧凑无拖沓，笑点、亮点、燃点层层递进，向观众展示兼具趣味、悬念与视觉冲击力的新潮舞台艺术。谢幕后集中展示耍大刀、甩水袖、连续空翻等高难度绝技，直观展现粤剧扎实的舞

台功底。

为全方位破除圈层壁垒，拉近年轻观众与粤剧的距离，本次晚会从观演全流程创新升级，处处贴合当代大众尤其是年轻人的娱乐审美。比如，开场增设趣味小丑互动环节，弱化戏曲舞台的距离感；剧目精心搭配喜、惊、武三种截然不同的风格，告别传统戏曲单一的表演形式。现场观众覆盖全年龄段，青年观众、亲子家庭、资深老戏迷齐聚一堂，老中青三代同赏粤韵，力促粤剧突破破圈圈层。

谈及本次晚会的创作思路，江门市粤剧传习所演艺部部长冯斌表示，当下不管是上班族还是学生群体，都面临不小的压力。为此团队摒弃老旧的创作思路，跳出传统粤剧的创作框架，整合喜剧、悬疑、武打多种元素，对经典折子戏进行年轻化改编，打造适配新时代观众的解压型戏曲作品，以此吸引更多新鲜受众。同时，主办方还面向应届高考生推出专属购票优惠，助力学子放松心情，感受非遗魅力。

### 守正创新 老中青同场看大戏

记者留意到，以往戏曲剧场里基本都是老年戏迷，但当晚东湖影剧院内，随处可见年轻面孔，带着孩子的亲子家庭，老中青三代同场看大戏，成为现场一大亮点。多样化的剧目风格、年轻化的改编方式，让粤剧不再只是老年人的专属娱乐，顺利突破年龄圈层。

全新的演出形式，也收获了不同年龄段观众的好评。市民潘先生特意带孩子首次接触粤剧，

在他看来，传统文化教育要从小抓起，这场趣味性十足的粤剧演出，能在孩子心底种下传统文化的种子。73岁老戏迷陈伯深钻研粤剧数十年，他十分认可本次创新改编，喜剧混搭武打的形式，既保留了原汁原味的粤剧内核，又更符合当代人的审美；60多岁的伍女士在老干部大学学习戏剧，参演演员苏洪武正是她的授课老师，她一口气购入10张门票邀约好友捧场，直言《黄飞虎反五关》武打场面极具看点，也呼吁更多市民支持本土粤剧发展。

新生代观众的认可，更是本场晚会的亮点。不少年轻观众看完演出后坦言，彻底颠覆了自己对粤剧沉闷老旧的刻板印象，新潮有趣的粤剧远比想象中更解压、更上头。自幼喜爱粤剧的周小姐，如今也时常带孩子观演，传承戏曲爱好；紫茶小学滨江校区二年级学生刘付然表示，自己在课堂上接触过粤剧，这次现场观演，既能培养兴趣，也能帮助自己练习粤语。

冯斌介绍，对于粤剧表演如何吸引年轻受众，这并非首次尝试，江门市粤剧传习所早已布局长效推广计划。近年来，该所结合观众数据优化剧目内容，针对性创排《西游记》《我的女儿国》等年轻人喜爱的神话题材粤剧。如今“来东湖影剧院睇大戏”已经成为一个品牌。

此次粤剧之夜，是传统非遗拥抱年轻潮流的一次成功尝试。粤剧不再是刻板的传统演绎，而是兼具趣味、张力与活力的舞台艺术。未来，江门市粤剧传习所将持续打磨精品剧目，守正创新、深耕本土，让侨乡粤韵薪火相传、生生不息，以更多优质演出相约剧场。

## 深耕港澳客源市场 江门文旅精彩亮相 香港国际旅游展

江门日报讯(记者/李银换)第40届香港国际旅游展于6月11日至14日在香港会议展览中心举行。江门市文化广电旅游体育局组织了60家企业130多位文旅企业代表参加本届展会。向海内外游客宣传“江门三点三精彩之旅”品牌，依托香港国际化文旅交流平台，拓宽港澳及海外客源市场，纵深推进粤港澳大湾区文旅融合发展。

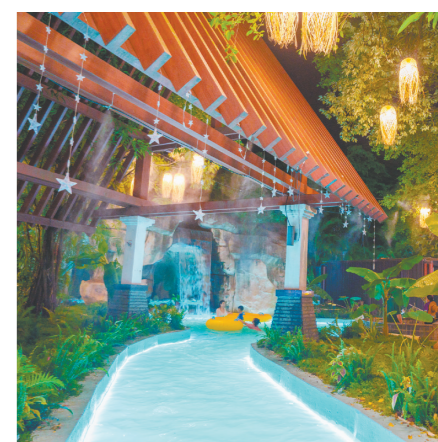
本次江门参展阵容涵盖A级景区、星级酒店、旅行社、文创品牌、滨海度假综合体、侨乡文旅项目等多元业态，参展规模、参会人数再创近年来新高，充分彰显江门文旅行业抱团拓市、深耕港澳市场的发展信心。

文旅推介、互动体验、产品展示……本次江门展位继续以“江门三点三精彩之旅”为主题，深度挖掘本地旅游资源与文化，推出了独具江门特色的“三点三精彩之旅”产品，向广大观展观众、游客同步推介滨海避暑、侨乡研学、美食寻味等精品线路。

展位现场人气火爆，大批香港市民、游客及港澳旅行社商前来打卡咨询，现场咨询线路、食宿、游玩福利的参观者络绎不绝。代表团积极开展商务对接，与香港旅游业议会、港澳旅行社洽谈一程多站联游、客源互送事宜，敲定多项合作意向。

下一步，江门将持续深化与港澳文旅业界常态化交流联动，优化跨境旅游配套服务，迭代大湾区联游精品线路，擦亮“中国侨都”文旅名片，助力江门文旅产业高质量发展。

## 夏日玩水正当时 江门温泉景区 推出“清凉招”



亚马逊丛林漂流正式对外开放。

江门日报讯(文/图 记者/李银换)随着暑期临近，高温天气催生亲水游玩热潮，玩水消暑成为市民出游首选。6月12日，台山颐和澜悦度假酒店亚马逊丛林漂流正式对外开放，为江门夏日文旅消费再添新业态，丰富市民暑期休闲选择。

该项目依托雨林环境打造懒人式漂流，游客可随水流穿梭丛林秘境，沉浸式感受自然凉意。同时园区配套主题打卡点，并推出日、夜双场主题活动，涵盖部落市集、戏水大战、萌宠互动、夜间狂欢派对等多元玩法，适配亲子家庭、年轻游客等不同群体的游玩需求。

记者了解到，为破解温泉旅游旺季失衡难题，近年来江门各大温泉景区主动转型升级，普遍采用“温泉+水上乐园”运营模式，一改冬季单一泡汤的经营短板。

其中，恩平山泉湾温泉酒店景区整合山泉水乐园与天然温泉两大资源，打造冷热双区、一园两享的度假模式，游客夏日可戏水消暑，四季能泡温泉养生，解锁复合型度假体验。

台山康桥温泉景区打造一站式全龄玩水乐园，集制造浪池、高空滑梯、无边际泳池等网红戏水设施。同时配置恒温室内水乐园，不惧日晒雨淋，实现全年常态化运营，凭借安全舒适的游玩环境，成为江门热门避暑戏水目的地。

各大温泉景区推出消暑项目，江门亲水度假热度持续攀升，不仅拉动夏日文旅消费，也助力全域旅游产业多元化、高质量发展。